

Pour Bibi, le plastique ce n'est pas fantastique

Expo. L'artiste expose au Musée de la mer jusqu'au 26 mai.



■ La compagne de l'artiste en Amphitrite, un clin d'œil à l'affiche où il figure en Neptune.

Depuis 30 ans, il travaille le plastique de récupération et depuis 10 ans, il crée des installations monumentales en France et à l'étranger (Shanghai, Singapour, Moscou, Sydney...), voilà Fabrice Cahoreau, alias Bibi, qui sème, à domicile, son bestiaire... fantastique. Dans l'exposition qui s'est ouverte hier soir au Musée de la mer, l'artiste, installé à Sète depuis 2013, met en scène *Piscis Lagoena* (le nom de l'exposition), c'est-à-dire un poisson bouteille, nouvelle espèce qui menace de peupler nos mers : « *C'est la réunion du squelette d'un poisson et d'une bouteille en plastique* » indique-t-il. L'artiste qu'on pourrait baptiser plasticien, a fait 30 ans de chasse sous marine. « *Je connais bien la mer vue d'en dessous et l'exposition est une image de la mer telle qu'on la voit aujourd'hui. Le plastique, ou plutôt les plastiques, a envahi toutes les mers et, surtout, au niveau*

microscopique. » Le constat de la disparition accélérée de nos écosystèmes marins et de la multiplication exponentielle de notre production d'emballage plastique et de leurs déchets est donc à l'origine de ce projet artistique. *Piscis Lagoena*, ce sont deux installations « *de poissons dont certains ont été pêchés par les petits métiers que j'ai fait naturaliser et que j'associe à une bouteille.* »

« Mes déchets montrés de façon propre »

Dans la salle du bas, il y en a trente-trois (chiffre christique) qui se balancent devant une belle vue sur la mer. Sur le mur opposé, la compagne de l'artiste trône en Amphitrite sur un amas de bidons, telle « *une Vénus de Botticelli* » de notre XXVI^e siècle pollueur et, également, un clin d'œil à la photo de l'affiche figurant l'artiste en Neptune. Dans l'entre deux, figure un amas de déchets plastiques. « *Ce sont mes déchets montrés de façon propre. Par*

exemple, les fibres de ce pull polaire vont finir dans les océans. C'est mon mode de vie qui est responsable. » Refusant d'être qualifié de militant, Bibi préfère inviter les visiteurs à réfléchir : « *Sur les panneaux, je donne des chiffres et c'est aux gens de décider.* » Dans une bande-son, une trentaine de personnalités répondent à deux questions posées par l'artiste : « *Qu'est-ce qu'un poisson ? Qu'est-ce qu'une bouteille en plastique ?* »

I. J.

► Musée de la Mer. Jusqu'au 26 mai. Tlj sauf le lundi. 9h30 - 18h jusqu'au 30 avril et 10h - 19h jusqu'au 26 mai. Visite en présence de l'artiste ce samedi 6 avril et mardi 9 avril à 16h

► *Piscis Lagoena* sera ensuite présenté au Musée de l'Étang de Thau à Bouzigues du 1^{er} juin au 29 septembre puis à la Villa-Loupian du 5 octobre au 30 novembre.